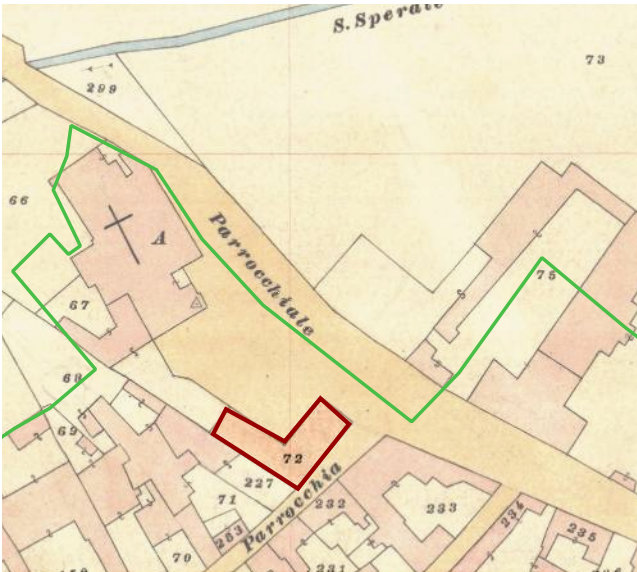




Individuazione UMI _ Carta di impianto 1939

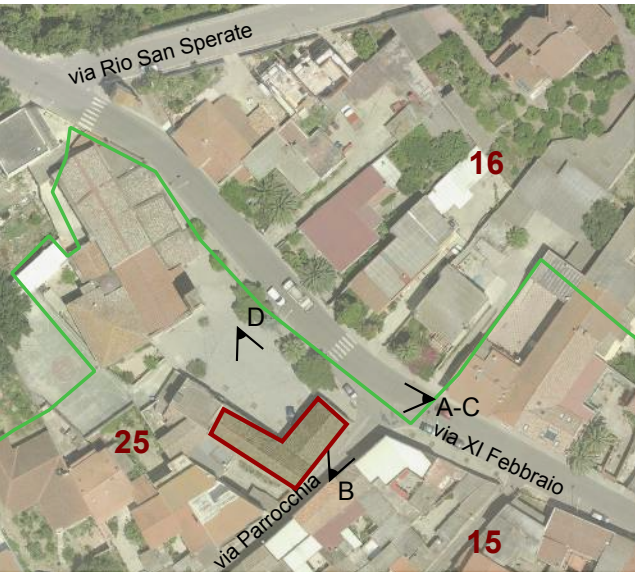
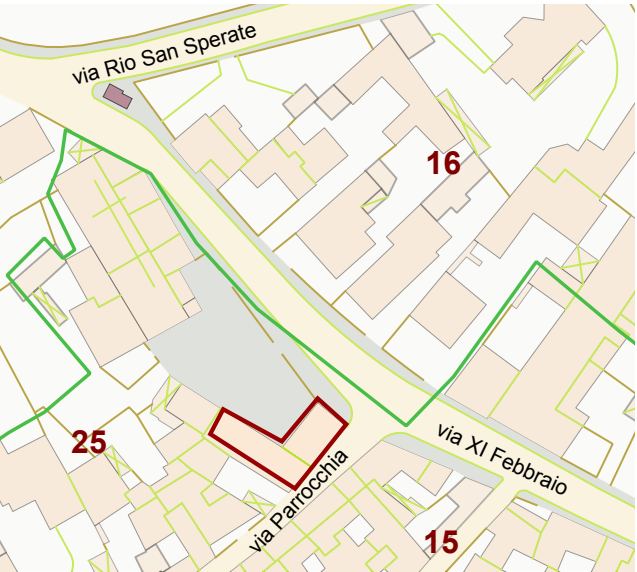


Foto aerea stato attuale | 1:1500



Rilievo GIS | 1:1500



LOCALIZZAZIONE		
tipo biblioteca comunale ex Monte Granatico foglio 5 all. A	denominazione Sala Anselmo Spiga mappale 72	indirizzo via XI Febbraio
NOTIZIE STORICHE		
La storia dell'edificio segue le vicende dei Monti della Sardegna che furono prima Monti granatici, quindi frumentari e nummari, infine di soccorso. Esso fu fondato nella seconda metà del Settecento. Una volta all'anno, più precisamente l'8 settembre, in occasione della festa di Santa Maria Bambina, in corrispondenza de "s'incugia" (la raccolta dei proventi dei raccolti che venivano venduti a su Monti, il Monte Granatico), venivano liquidati gli stipendi annuali dei braccianti. Oggi accoglie la biblioteca comunale e la sala dedicata allo scrittore speratino Anselmo Spiga.		
Preesistenze: Datazione: estremo remoto 1760 estremo recente 1990		
SEZIONE TECNICA		
DESTINAZIONE D'USO	CONSERVAZIONE	RESTAURI
originaria monte granatico	stato di conservazione buono	riferimento a intero bene
attuale biblioteca, sala convegni	indicazioni specifiche	tipo di intervento progetto di restauro e di riqualificazione degli anni '80
SPAZI		
impianto planimetrico interno: caratterizzato da un unico corpo di fabbrica con tre ambienti suddivisi da archi a tutto sesto. suddivisione verticale: la struttura si sviluppa su due piani fuori terra. il corpo principale, allineato al sagrato della chiesa parrocchiale, presenta aperture su due ordini: una porta al piano terra e due finestre al piano primo. Mentre lungo la via Parrocchia presenta quattro finestre al piano terra e due al piano primo.		
IMPIANTO STRUTTURALE		
configurazione strutturale primaria: edificio è costituito da un corpo di fabbrica con sviluppo planimetrico ad L, e due piani fuori terra. il collegamento verticale è caratterizzato da una scala interna. sono presenti elementi sussidiari pianta: pianoterra allineato sul fronte strada e sul sagrato della parrocchia. questa è caratterizzata da uno schema a L, di forma rettangolare. Dati iconografici significativi sono rappresentati dall'accesso al sagrato della parrocchiale.		
FONDAZIONI ubicazione tipo di terreno a livello d'appoggio alluvionale tipo e tecnica continue con soprafondazione opus incertum materiali ciottoli di fiume e blocchi di calcare squadriati	STRUTTURE VERTICALI ubicazione intero bene tecnica muratura di terra cruda con elementi angolari in conci lapidei isodomi, e mattoni cotti nelle bucare spessore murari 60 cm materiali terra cruda	STRUTTURE ORIZZONTAMENTO ubicazione interpiano tipo solaio piano materiali legno
COPERTURA ubicazione intero bene configurazione esterna tetto a doppio spiovente struttura e tecnica travatura su muri, copertura con struttura portante a capriate lignee su cui poggia l'incannucciato materiali legno, laterizi manto di copertura coppi sardi	PAVIMENTI ubicazione intero bene tecnica accostamento con fuga irregolare materiali mattonelle in terra cotta	ELEMENTI DECORATIVI ubicazione prospetto stradale tipo davanzali, cornici con profilature di mattoni a vista materiali mattoni e ferro battuto
ISCRIZIONI ubicazione tecnica materiali		
riferimenti bibliografici Cherchi L., <i>Il paese di San Sperate e i suoi abitanti</i> , Cagliari 1987 Murru Corrìga G., <i>Saperi e pratiche produttive dell'architettura domestica tradizionale</i> , in Addari C., Murru Corrìga, Sanna A., <i>Architettura senza architetti</i> , Cagliari, 1994 Porcu V., in <i>Il cotto e la pietra</i> , Atti del convegno (San Sperate 1986), Cagliari 1989, pp. 59-69 Sanna A., <i>Costruire ed abitare</i> , in Addari C., Murru Corrìga, Sanna A., <i>Architettura senza architetti</i> , Cagliari, 1994		

C _ 2016

D _ 2016