

COPERTURE

L COPERTURA

- 1 | Copertura a falda in coppi sardi
- 2 | Copertura a falda in coppi*
- 3 | Copertura piana pavimentata*

1 | Copertura a falda in coppi sardi



2 | Copertura a falde in coppi



3 | Copertura piana pavimentata



M SOLUZIONI DI GRONDA E COPERTINA

- 1 | Aggetto semplice dei coppi canale
- 2 | Aggetto con cornice di coppi annegati nel cordolo
- 3 | Aggetto con ricorso in mattoni crudi
- 4 | Aggetto con cornice in mattoni crudi e modanature
- 5 | Aggetto con cornice in laterizi
- 6 | Aggetto con ricorsi di tavelle annegate nel cordolo
- 7 | Aggetto con cornice di laterizi e modanatura
- 8 | Aggetto di incanniccio su travicelli e "canne maestre" aggettanti
- 9 | Aggetto di tavolato su travicelli aggettanti
- 10 | Aggetto con cornicione in stucco
- 11 | Canale di gronda con muretto d'attico e cornicione
- 12 | Copertina con tavelle in cotto
- 13 | Copertina in laterizio

1 | Aggetto semplice dei coppi canale



5 | Aggetto con cornice in laterizi



6 | Aggetto con ricorsi di tavelle annegate nel cordolo



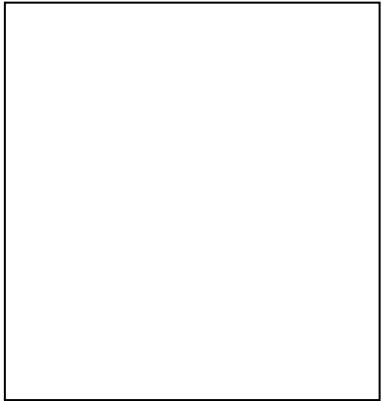
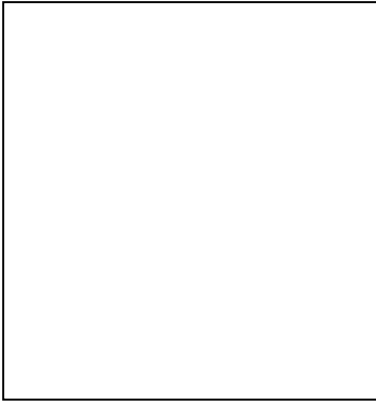
7 | Aggetto con cornice di laterizi e modanatura



9 | Aggetto di tavolato su travicelli aggettanti



10 | Aggetto con cornicione in stucco



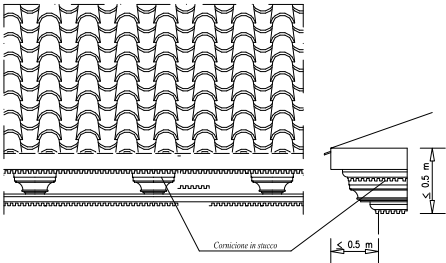
1 | Aggetto semplice dei coppi canale



2 | Aggetto con cornice di coppi annegati nel cordolo



PARTICOLARE
SOLUZIONI DI GRONDA
CORNICIONE IN STUCCO



3 | Aggetto con ricorso in mattoni crudi



8 | Aggetto in canniccio su travicelli e "canne maestre" aggettanti



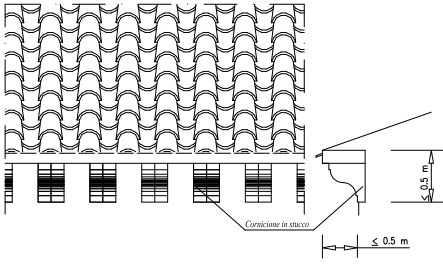
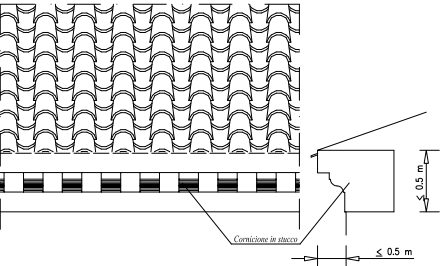
11 | Canale di gronda con muretto d'attico e cornicione



12 | Copertina con tavelle in cotto



13 | Copertina in laterizio



* Elementi non ascrivibili alle tipologie tradizionali

IL CENTRO DI PRIMA E ANTICA FORMAZIONE
ABACHI ARCHITETTONICI E PIANO DEL COLORE

COPERTURE | 03